

第二屆大灣區文化交流團——《藝文急轉「灣」》 行程介紹

廣州（10月9日）

作為廣東省省會，廣州擁有逾百座劇場，雖大多以租場為主 (four-wall rental)，但仍有多家活躍的主辦場地。今次交流團選擇了幾個最活躍的主辦場地 (presenting venues) 作交流訪問。

1. 南方劇院

南方劇院建於 1937 年，以往是廣州的粵劇演出地標。自 2024 年 4 月起，由一家擁有 30 多年演出經紀經驗的專業機構“廣東南方文化發展有限公司”接管運營和管理，對南方劇院進行改造翻新，並進行了運營理念、劇碼內容和品牌形象的革新與提升：



- 劇碼內容多元化：大力引進了多種受當代年輕人喜愛的演藝形式，如兒童劇、音樂劇、演唱會、現代戲劇等。
- 品牌與行銷創新：利用其整合行銷的專業優勢，致力於定制設計和打造劇院 IP，並通過新媒體矩陣（如微信公眾號、視頻號、抖音、小紅書等）及與文旅企業（如廣百股份（北京路店）合作，進行文旅產業化宣傳推廣，以提升劇院的品牌曝光度和市場吸引力。
- 聚焦文化交流：運營方明確致力於促進粵港澳大灣區文化藝術交流，並積極引進國內外優秀劇碼，這一定位預示著劇院成為更具開放性和國際性的文化視野。

改造效果直接體現在劇院近期的演出排期上：

- 2025 年 5 月：上演了英國倫敦西區原版兒童劇《恐龍世界 LIVE》。
- 2025 年 7 月：粵港澳大灣區青少年藝術展演。
- 2025 年 8 月：古巴哈瓦那偶像演唱團的演出，以慶祝中古建交 65 周年。
- 2025 年 9 月：中港合作粵語音樂劇《小說》（填詞：岑偉宗）。

劇院設有 618 個高級雅座（地下 406 席，樓座 212 席），舞臺配置有 120 路可控矽調光器和 60 多支各式燈具；24 路調音台、進口等化器及喇叭，輸出功率可達 8KW，能滿足不同演出的需求；裝有 24 道電動吊杆，便於劇團快速裝換佈景及配備一套無線電內部對講系統，供舞監進行現場指揮。

獨特的園林遺址：劇院內融合了五代南漢時期的藥洲遺址“九曜園”（廣東省文物保護單位）。園內有九塊千年隕石、水榭回廊鐫刻歷代文人墨客的石刻碑題，綠樹成蔭。

👉 交流團將與南方文化高層深入對話，探討香港項目在內地巡演的優勢與挑戰。

2. 廣州大劇院



廣州大劇院於 2009 年落成，建築出自世界著名設計師紮哈·哈迪德之手。是廣州新中軸線上的標誌性建築之一，也是目前華南地區最先進、最完善和最大的綜合性表演藝術中心之一。劇院占地 4.2 萬平方米，建築面積 8 萬平方米，總高度 43.1 米，擁有一個 1,687 座位的歌劇廳和一個 443 座位的實驗劇場，還設有三個排練廳。廣州大劇院由中國對外文化集團有限公司旗下的中演演出院線發展有限責任公司（簡稱“中演院線”）營運。其小劇場經常接待香港團體的演出，比較熟悉香港的演出品質與市場價值。廣州大劇院在 2025 年圍繞粵港澳大灣區推出了一系列重要的文化交流項目，包括：

❖ “戲聚星火”大灣區青年戲劇計畫

這是由廣州大劇院在 2025 年 5 月發起的一項重點青年戲劇人才培育專案。它旨在通過劇本孵化、劇院聯盟和展演矩陣三大板塊，為粵港澳大灣區的青年戲劇人提供一個從創作到市場的全鏈條扶持平臺。該計畫不僅包括劇本徵集和演讀，還提供了與業內知名藝術家交流的工作坊，如音樂劇演讀工坊、戲劇編劇工作坊等，並聯合了佛山大劇院、深圳濱海藝術中心、珠海金灣藝術中心等機構，共同推動大灣區戲劇生態的創新發展。

❖ 參與粵港澳大灣區文化藝術節

廣州大劇院積極參與每年的粵港澳大灣區文化藝術節。2025 年音樂劇版《雄獅少年》作為第五屆粵港澳大灣區中國戲劇文化節開幕演出。該節目由香港藝術節主辦，廣州大劇院及其他內地機構聯合制作。

👉 交流團將與劇院項目部主管交流，探討香港團體跟廣州大劇院合作的機會。

3. 光芒 Enlightening 音樂空間

光芒 Enlightening 音樂空間是一個民營的正規 Live House，集獨立 Indie 音樂、當代藝術、前沿科技于一體的先鋒文化生活品牌，光芒 Enlightening 主要由兩個特色區域構成：

「聞」Live Studio（室內演藝空間）：音響系統 配備英國 Funktion One 傳奇音響系統、FFA 及 Van Damme 的最新聲音技術，並支援英國 TiMax 沉浸式科技，提供“錄音室級別”的聲場體驗。舞臺經過嚴格的靜電減震處理，配備 6.4 米 x2.4 米的 P1.5 規格 LED 螢幕、電動遙控幕布以及沉浸式現場自動追蹤及控制系統。

「皮樂」PLUR（天臺餐吧）：一個 300 平方米、擁有 270 度的城市景觀的開放式音樂餐吧，是前衛電音、藝術展覽、影音展播與餐飲相融合的空間，常舉辦 Open Deck 電音派對、日落電音派對、古典音樂下午茶等活動，傳遞 Peace, Love, Unity, Respect 的生活態度。



光芒 Enlightening 策劃的活動非常多元，主要包括：

音樂演出：涵蓋國際音樂大師專場（如四屆格萊美獎得主 Antonio Sanchez）、本土新銳樂隊展演（如瓦依那、馬幫樂隊）、indie 音樂派對等。

藝術與文化：黑膠唱片賞析、當代藝術展覽、電影展映、講座沙龍等。

跨界體驗：音樂劇、戲劇、即興喜劇、脫口秀、現代舞、多媒體製作、視覺展覽、治療系演出等。

“光芒 Enlightening”音樂空間堪稱廣州推廣粵語音樂文化的一個重要陣地。它通過高品質的直播內容、豐富的線下演出和交流活動，為粵語音樂文化的傳承與發展注入了活力。

“光芒”推出了超過 100 期以“港樂 50 年”為主題的直播節目，吸引了大量觀眾線上收看，並舉辦多場粵語原創音樂會。2025 年 8 月，來自香港的 Ted Lo 首次在光芒開音樂會，座無虛席。

 交流團將舉辦文化交流會，由香港特別行政區政府駐粵經濟貿易辦事處（駐粵辦）的支持下，邀請廣佛地區政府文化部門代表、藝文機構及表演藝術團隊共聚一堂，促進兩地長期合作網絡！

深圳地區（10月10-11日）

自從國家今年出台演藝新空間政策後，各類“演藝新空間”相繼湧現。深圳在演藝新空間的發展速度比廣州快，所以交流團除了安排一些深圳的地標性場地，也會參觀嶄新的演藝新空間。

1. 深圳濱海藝術中心

深圳濱海藝術中心位於深圳前海灣畔歡樂港灣，由華僑城集團投資興建，於2021年9月開業。由中演演出院線發展有限責任公司（中國對外文化集團旗下）和深圳華僑城文化發展有限公司（華僑城集團旗下）共同設立的深圳濱海藝術中心管理有限公司運營，雖然劇院不是由政府興建，但其運營匯聚了央企在演藝資源和文旅項目運營方面的核心優勢。



整體佔地 20,660 平方米，總建築面積達 39,577 平方米。設有 1,500 座位歌劇廳、598 座位多功能廳，以及排練廳和培訓教室等配套設施。該中心積極舉辦各類品牌藝術節，促進中外文化交流，並定期開展活動以連結香港、澳門的文化，並於 2023 年開始推出“藝述灣區”演出季，作為深圳濱海藝術中心主辦的品牌活動，旨在深化粵港澳大灣區文化交流與合作。2024 年開始，演出季得到了香港特別行政

區政府駐深圳聯絡處、香港康樂及文化事務署、澳門文化局等多個官方機構的支持，邀請了香港話劇團、香港綠葉劇團、澳門大提琴樂團等眾多港澳藝術團體及藝術家參演，劇碼涵蓋話劇、肢體劇場、音樂會等多種形式。

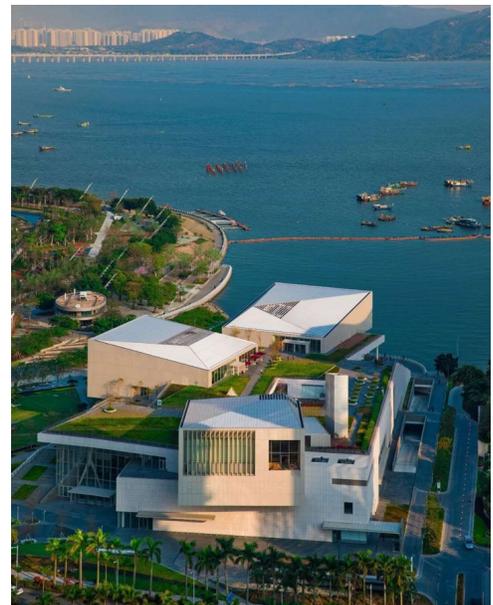
 交流團將與劇院的項目策劃高層重點交流“藝述灣區”演出季的機遇，以及香港項目在內地巡演的優勢與挑戰。

2. 海上世界文化藝術中心

海上世界文化藝術中心：山海之間的藝術殿堂，由招商蛇口營運，位於深圳蛇口，是一處融合山海景觀與文化藝術的地標性建築，由日本建築大師槇文彥設計，於 2017 年開幕。其建築以不同角度巧妙地面向山、海、城市三重視野，與周圍的公園和海濱景色融為一體。中心內設有多樣化的專業場館，適合各類展覽、演出與活動。

名稱	主要特點	常見用途
境山劇場	階梯式山景劇場，304 座。 (空間跟香港大館的 JC Cube 相似)	室內樂演奏、小型演出、 發佈會、論壇、講座
視界廳	180 度全海景發佈廳，面積 1299 m ² ，可容納 500 人， 配備專用汽車電梯、多塊螢幕、吊點和燈軌。	小型文化演出活動、高端 品牌發佈、時尚秀場
主展館	面積 1252 m ² ，層高 9.5m，柱網結構減少，可容納 700 人，配備恆溫恆濕空調和吊點。	大型藝術展覽、文化活動
V&A 展館	與英國國立維多利亞和艾爾伯特博物館合作設立。	國際級設計展覽
園景展館	與景觀結合的展覽空間。	主題展覽
濱海展館	實用面積 967 m ² ，臨海而立，適合現當代藝術及設計 專案。	品牌展覽、發佈會
中央廣場	面積 480 m ² ，挑高屋頂設計，光感通透，連接首層與 頂層。	公共文化活動、休閒聚會
屋頂花園	開放式戶外花園，面積 350 m ² ，可俯瞰山海景觀。	公共文化活動、休閒聚會
海景台階	118 級海景台階，連接大海與屋頂花園，面積 70 m ² 。	開放式演出及活動

 交流團將通過負責演藝項目策劃的招商文化演藝互聯的高層介紹，了解整個前海文旅區的發展藍圖；及重點交流“蛇口戲劇節”的機遇。



3. 海上世界明華輪



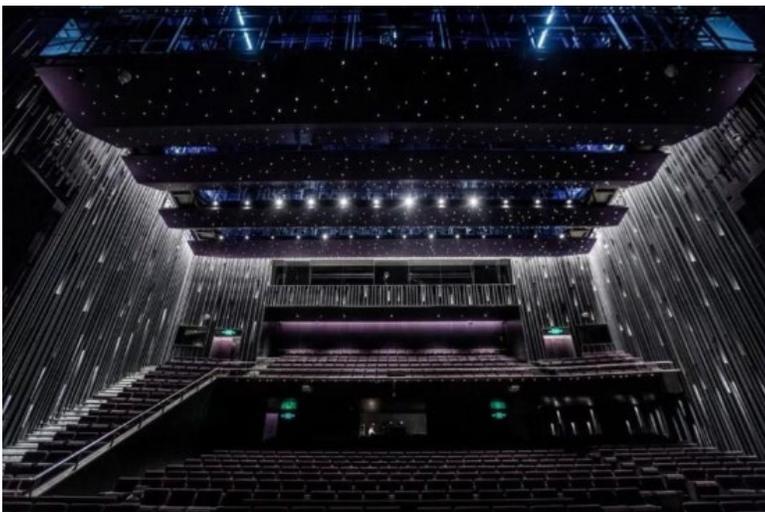
明華輪，原先叫 Acerville（昂塞維爾號），1962 年由法國總統戴高樂剪綵下水，70 年代被我國購入，成為接運華僑的客輪。它曾是「中日友好船」，也曾作為遠洋旅遊郵輪使用。1983 年，明華輪永久停泊深圳蛇口。1984 年，鄧小平為其題名「海上世界」。

明華輪全長 168.18 米，寬 21 米，船艙總建築面積約 14806 平方米，2023 年起，招商局集團對明華輪進行了大規模改造，改造後將成為是沉浸式演藝綜合體，以沉浸式戲劇結合主題商業，打造大灣區全新文化消費地標。海上世界明華輪將於 2025 年下半年完成改造升級並重新後幕。

開幕亮點是中國首部原創沉浸式肢體劇《交易人生》。該劇由英國壁虎劇團創始人兼藝術總監阿米特·拉哈夫（Amit Lahav），帶領國際頂級製作團隊駐地創作合成。改造後的明華輪，45%都將作為戲劇演藝空間，打造出獨一無二的「船上劇場」，觀眾可在 7 層船艙自由探索，收穫獨特而深刻的觀演體驗。

👉 交流團除了可以參觀改造後重啟的明華輪外，亦可以購票欣賞《交易人生》的演出。

4. 萬象天地劇場



位於深圳南山區的萬象天地劇院由華潤置地自建並自運營，這座劇場在 2018 年正式亮相，由建築大師姚仁喜設計，靈感源自嶺南傳統的“竹搭戲臺”，專業配置對標國際標準，旨在打造一個集商業與人文於一體的城市文化地標。劇場配置約 624 個座位、擁有一個約 200 平方米的排練廳，及一個設計獨特的階梯空間的前廳。主要演出形式包羅萬有，包括話劇、音樂劇和親子劇，並支持小型室內樂及音樂體驗活動。萬象天地劇院不僅是一個演出場所，更是文化交流的理想平臺，吸引不同年齡層的

觀眾前來享受藝術魅力。

劇院每年的演出季，已經舉辦過不少來自香港及大灣區的演出，但暫時沒有聚焦大灣區的系列。

🤝 交流團將與項目部主管交流，討論香港團體跟萬象天地劇院合作的機遇。

4. 小逗號劇院



小逗號劇院在深圳市福田區婦兒大廈內，由小逗號兒童劇團營運。深圳婦兒大廈本身是市級婦女兒童公益服務陣地，小逗號劇院作為其重要組成部分，設計充分考慮了低齡兒童的特點和親子家庭的需求：

寶寶友好劇場：劇院選用自然樂器（如雨棍、風鈴），並將音效控制在接近日常對話的適宜分貝。舞臺設計採用矽膠、絲絨、木質、棉麻等天然材質，替代常見的塑膠和電子屏，旨在為幼兒提供一個安全且能激發感官的環境。

打破傳統觀演規則：它鼓勵孩子們自由觸摸道具、即興參與劇情，甚至可以奔跑嬉戲。這種“撒歡式體驗”希望打破傳統劇場對兒童的限制，讓他們在探索中感受戲劇魅力。

作為社交第三空間：演出結束後，劇場常會轉化為一個社交空間。孩子們可以自由結交玩伴，家長們也能交流育兒心得，共同構建社區氛圍。

小逗號劇院的劇碼創作注重貼合兒童心理，並嘗試多元藝術形式。以下是其部分代表性劇碼：

劇名	推薦年齡	類型與特點	內容簡介
《大自然的聲音》	1-4 歲	感官啟蒙劇，可觸摸自然材質道具	通過觸摸冰川、感受蝴蝶振翅等 50 種自然觸感，激發嬰幼兒感官發育。
《Mouth》	3 歲+	奇幻肢體劇，無臺詞	通過肢體語言和創意道具，將蛀牙和刷牙過程變為看得見的童話冒險。
《樸撲撲歷險記》	4 歲+	成長冒險劇，觀眾可參與劇情決策	講述嬌生慣養的孩子在森林迷途後學會獨立、合作與感恩的奇幻故事。
《玩耍吧！泥巴》	2 歲+	舞蹈與默劇，允許“髒玩”	兩個小泥人的愉快環球旅行，用泥巴的創造、毀壞和重建邏輯解構遊戲。

《我要去看海》	3-8 歲	改編自繪本《不一樣的卡梅拉》，常於戶外及特殊場地演出	講述小雞卡梅拉執著追尋大海、勇闖未知的冒險故事。
《不會飛的 BoBo》	3-8 歲	情感啟蒙劇，探討自我接納	講述一隻不會飛的幾維鳥歷經冒險，學習發掘自身獨特天賦的溫暖故事。

小逗號劇院在品牌推廣和行銷方式上也有一些創新嘗試：

“戲劇+”跨界合作：2025 年，劇院與關山月美術館合作，將其原創話劇《我要去看海》帶入美術館的公共教育專案“美術館之夜”中。演出融入了美術館的展覽元素，嘗試打破藝術場館的邊界，拉近與觀眾的距離。

“戲劇+公益”模式：劇院與深圳市婦聯等部門合作，舉辦如“愛心媽媽”結對關愛公益專場等活動，為特殊群體兒童提供戲劇體驗，擴展了社會影響力。

多元化行銷策略：推出觀劇卡（含多次票、周邊禮品、八折券等權益），利用小程序進行購票預約，並通過公眾號等管道發佈劇碼資訊。

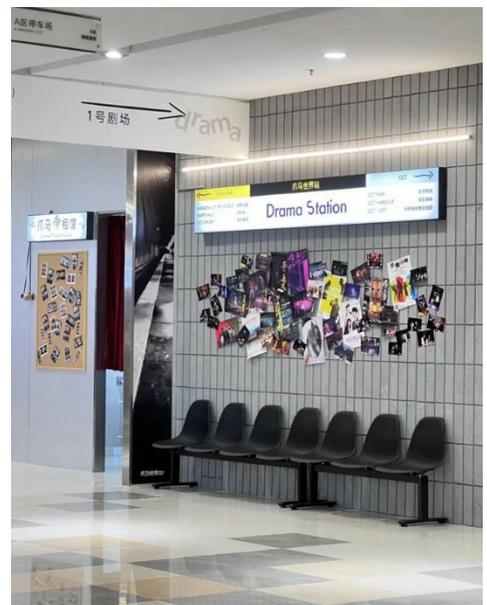
小逗號劇院以往在大灣區文化交流定位的內容較少。但他們十分期待跟粵港澳大灣區團體合作。

 交流團將與相關負責人員交流，發掘更多合作與發展的機會。

5. 爪馬世界

爪馬世界位於深圳市南山區華僑城片區，是深圳首創的融合戲劇、潮流文化與沉浸式體驗的演藝新空間，佔地近 6000 平方公尺，擁有 9 個劇場，其中一位公開的主理人是李梓誠，他是爪馬戲劇的創始人。這裡不僅孵化原創 IP，還舉辦市集與工作坊，創造吸引年輕人的戲劇社群。致力打造沉浸式戲劇主題娛樂休閒社區。

 交流團將與已經入駐的製作團隊負責人，交流香港團體入駐爪馬世界的優勢與挑戰。



微信公眾號介紹

參觀場地：	微信公眾號：
南方劇院	南方剧院 1937
廣州大劇院	广州大剧院
光芒 Enlightening 音樂空間	光芒 enlightening
深圳濱海藝術中心	深圳滨海艺术中心
海上世界文化藝術中心	海上世界文化艺术中心
海上世界明華輪	海上世界明华轮（服務號）
萬象天地劇場	深圳万象天地（服務號）
小逗號劇院	小逗号儿童剧团
爪馬世界	来此爪马