

We support the advancement of a flourishing arts scene in Hong Kong through our works!

香港藝術行政人員協會 - 2022年5月, 第一期电子通讯

Dear Subscriber,

- 【活动回顾】「艺术管理指南」#4 及 #5

本会最新动态

Essential Guide to Effective Arts Management

藝術管理指南

文化創業精神與其他實用藝術管理工具
Culturepreneurship and Other Practical Arts Management Tools

活動回顧
Highlight Recap



【活动回顾】「艺术管理指南」#4 及 #5

第四及第五堂的「艺术管理指南」已顺利於网上举行，感谢来自不同艺术界别的参加者的踊跃参与。HKAAA很荣幸邀请黄懿雯女士（独立製作人）、郑新文教授（香港中文大学音乐系管理实务教授）及邓耀铭先生（资深艺术行政人员）担任讲者，分别与我们探讨监製在团队管理的角色，及艺术管理人员的领导力。

#4 监製在团队管理的角色

在艺术行业中，监製常被形容为身兼多职、管理团队上下的关键人物。作为监製，Gladys强调时间及人事管理的重要性，按员工的专长用人得宜，并定期监督团队的工作进度。她亦提及监製需平衡团队多方面的利益，以确保项目顺利进行，其中沟通协调的能力不可或缺。监製除了要具备理性解决问题的能力，亦应 [\(…\)](#)

#5 艺术管理人员的领导力

进入工作坊单元二：文化创意者的艺术管治力，HKAAA很荣幸邀请郑教授及Ming，与参加者探讨「艺术管理人员的领导力」。

郑新文教授提到文化创意者的角色和需具备的心态特质，并强调文化创意者应建立具前瞻的视野，深化且拓展机构所创造的价值。作为有远见的领导者，亦应关注艺术行业的生态发展，[\(…\)](#)

[按此](#) 浏览完整活动回顾。

活动专区: <https://bit.ly/3LQpxqJ>

[立即报名](#) 参加单元二工作坊!

查询: info@hkaaa.org.hk | 电话: 2877 7268

推广活动



【剧场重开 香港舞蹈团首个大型製作 | 舞蹈剧场《一个人的哪吒》】

香港舞蹈团艺术总监杨云涛全新编创，以现代香港的视觉诠释中国传说，为哪吒成长路上的叛逆与孤寂寻找一个浪漫的表述。

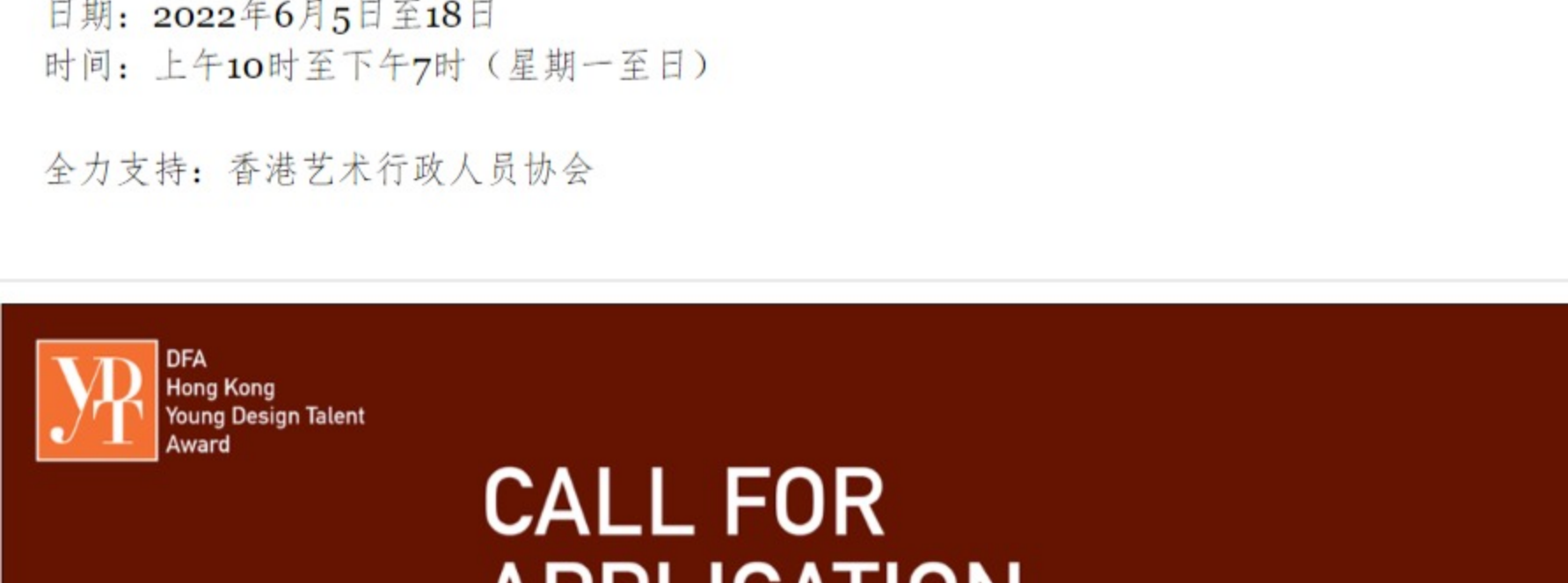
宣传片 <http://bit.ly/ws/qCQj>

10-11*.6.2022 (五、六) 下午7:45
11-12.6.2022 (六、日) 下午3:00
夜场 \$480 | \$380 | \$280 | \$180 | \$80
日场 \$380 | \$280 | \$220 | \$160 | \$80
香港文化中心大剧院

*设演後艺人谈

立即购票 <https://bit.ly/3EFX5Wh>

焦点活动



二零二二年度香港浸会大学视觉艺术学院毕业展以忒修斯之船为题，旨在骇浪中寻找各人的海岸。

创作如淬鍊，淬我所思，鍊我所想。在溶合的过程，新与旧之更替使界线模糊，我们瓦解，装嵌，然后再瓦解，再装嵌。在万变中捉紧些甚麽，才不至磨灭殆尽?

用幻想塗抹虚拟与现实的缝隙，以创作描绘出属于毕业生的蓝图。是捨弃，是吸收，还有更多不能言喻的，筑成了每人的船。

日期: 2022年6月5日至18日
时间: 上午10时至下午7时 (星期一至日)

全力支持: 香港藝術行政人員協會



【DFA 香港青年设计才俊奖 2022 - 诚邀报名!】

为启发香港年轻设计师的创意思维，加强环球视野，「DFA香港青年设计才俊奖」提供赞助及负笈海外工作及进修的机会，助他们开拓视野激发创意，累积更多业界经验，与全球设计界发展接轨。新一届奖项现正接受报名，截止日期为2022年6月28日。

详情及网上报名: ydta.dfaawards.com

全力支持: 香港藝術行政人員協會



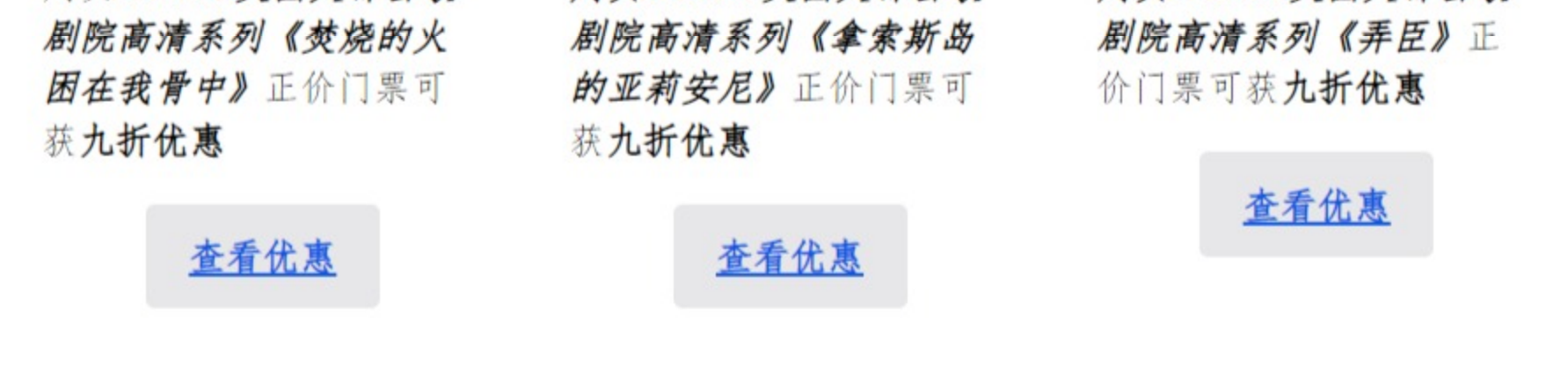
【DFA亚洲最具影响力设计奖 2022 - 作品徵集】

以人为本的创新设计正发挥愈来愈大的作用，为人类缔造更美好的生活。

「DFA亚洲最具影响力设计奖2022」於今年增设两个全新的设计範畴 - 「数码及动态设计」与「服务及体验设计」，加上现有的四大範畴包括「资讯设计」、「服饰设计」、「产品及工业设计」及「空间设计」，让更多能提升亚洲社会生活质素及设计业界的卓越设计得以被表扬。

日期: 即日起至 6月30日 (香港时间)
报名费: 每个设计项目港币 \$2,000元 (4月30日或之前报名可享半价)
报名及详情: <https://dfaa.dfaawards.com/tc/index/>

全力支持: 香港藝術行政人員協會



- [HKAAA - COVID-19 资源](#)
- [香港艺术发展局 - 艺术界支持计划](#)
- [香港艺术发展局 - 九届「艺术行政人员实习计划」](#)
- [香港画廊协会 - 艺术家驻留海外资助计划](#)
- [香港画廊协会 - 暑期计划](#)
- [香港设计中心 - DFA 香港青年设计才俊奖 2022](#)
- [香港旅游发展局 - 本地特色旅游活动先导计划](#)
- [香港赛马会社区资助计划 - 赛马会黑盒剧场资助计划](#)
- [西九文化区 - Arts Impact 创研计划 2022](#)

会员优惠

购买FAMA美国大都会歌剧院高清系列《焚烧的火困在我骨中》正价门票可获九折优惠

[查看优惠](#)

购买FAMA美国大都会歌剧院高清系列《拿索斯岛的亚莉安尼》正价门票可获九折优惠

[查看优惠](#)

购买FAMA美国大都会歌剧院高清系列《弄臣》正价门票可获九折优惠

[查看优惠](#)

购买香港小交响乐团 - 最爱大提琴正价门票可获九折优惠

[查看优惠](#)

购买香港小交响乐团 - 弦续巴罗克正价门票可获九折优惠

[查看优惠](#)

*須於亲身购票时出示有效HKAAA會員證，方可享有所有折扣优惠

我们为香港藝術行政人員協會會員提供[全年优惠](#)!

如有任何關於登录的问题，请与我们联系: esther.kwok@hkaaa.org.hk.

Disclaimer

(只提供英文版本)
The information contained in this website is compiled by the Hong Kong Arts Administrators Association (HKAAA) for general information only. While the HKAAA endeavours to ensure the accuracy of this general information, no statement, representation, warranty or guarantee, express or implied, is given as to its accuracy or appropriateness for use in any particular circumstances.

This website also contains information input by other parties and users may link this site to other sites and obtain information provided by other parties. HKAAA expressly states that it has not approved or endorsed the information provided by other parties on this website or any other sites linked to this website and the HKAAA accepts no responsibility or liability however caused for such information.

HKAAA reserves the right to omit, suspend or edit all information compiled in this website at any time in its absolute discretion without giving any reason or prior notice. Users are responsible for making their own assessment of all information contained in this website.

Every effort is made by the HKAAA staff or its contractor to keep the website up and running smoothly. However, the HKAAA takes no responsibility for, and will not be liable for, the website being temporarily unavailable due to technical issues.

